

## PLANO DE AULA CURSO DE BORDADO LIVRE

### GUARÁ ESTÚDIO

Professora Ana Santos

Área Bordado Livre

Público-alvo interessados em artes, trabalhos manuais, ilustração, design, moda.

Período 1 mês, 3 horas de aula, 1 vez por semana

Carga Horária 12 horas

### OBJETIVOS GERAIS

Produzir arte a partir de linhas, agulhas e tecido; desenvolver a capacidade manual do bordado livre; reconhecer o próprio estilo ao reproduzir pontos e texturas; desenvolver a criatividade e autonomia na produção do bordado.

### RECURSO DIDÁTICO - MATERIAL

- Bastidor de madeira regulável
- Tecido de algodão
- Linhas de meadas mouliné
- Linhas de novelos perlé
- Agulha para bordar
- Tesouras de arremate
- Papel carbono
- Caneta para tecido

### ABORDAGEM DO CURSO NOS SEGUINTE ASPECTOS

Apresentação de proposta de trabalho para o curso  
Apresentação de material utilizado em bordado livre  
Primeiros pontos

Utilização do material  
Conversa e preparação do projeto individual  
Pontos iniciais

Transferindo o desenho para o papel e/ou riscando o tecido a ser bordado  
Estudo do projeto/ começar a bordar  
Pontos iniciais

Avançar na execução do projeto  
Pontos intermediários

Avançar na execução do projeto  
Experimentar texturas e variação de cores e formas  
Avançar na execução do projeto  
Pontos intermediários

Tirando dúvidas  
Finalizando o projeto

Finalização do projeto  
Formas de dar o acabamento no bastidor