

PLANO DE AULA CURSO DE ANATOMIA HUMANA

GUARÁ ESTÚDIO

Professor Marcelo Gomes

Área Anatomia Humana

Público-alvo Profissional nas áreas das artes, design, arquitetura, ilustração.

Período de 5 a 6 meses

OBJETIVOS GERAIS

Conhecer ou aprofundar o domínio da técnica de desenho/pintura da anatomia humana.

RECURSO DIDÁTICO

Papel (sulfite, bloco sketchbook ou outro)

Lápis da sua preferência ou lapiseira e um lápis de cor vermelho

ABORDAGEM DO CURSO NOS SEGUINTE ASPECTOS

- O desenho anatômico através da história
- Análise e treino c/ figura humana simplificada " Araminho"
- Estudo detalhado da cintura escapular: omoplata/ clavícula/ ossos do braço/ ossos da mão
- Estudo detalhado da cintura pélvica: pelve/ ossos da perna/ ossos do pé
- Tronco: caixa torácica/ coluna
- Cabeça: ossos/ musculatura
- Estudo da musculatura superficial geral: Braço/ Mão/ Tronco/ Perna/ Pé
- Saída para estudos em museus
- Estudos com modelo vivo